

Ростовская область Красносулинский район село Киселево

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КИСЕЛЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА



«Утверждаю»
Директор МБОУ Киселевской СОШ
Приказ от «31» августа 2020 г. № 47
(Сергеева Л. Г.)

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе

Учитель Прокопенко Людмила Александровна
(Ф.И.О.)

Класс 9

Количество часов в неделю 1

Общее количество часов по плану 34

Программа разработана на основе примерной программы основного общего образования по литературе Дона в рамках ФГОС, авторы: (Ростов- на- Дону, ЗАО «Книга» 2005)

2020-2021 учебный г

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение курса в 9 классе направлено на достижение следующих результатов:

личностные:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- 9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

метапредметные:

регулятивные:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы

действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

3) смысловое чтение;

коммуникативные:

1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

3) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

предметные:

1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

7) собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

8) понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

9) восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

10) умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

- 11) написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- 12) понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- 13) понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Раздел 2. Содержание учебного материала

Данная программа разработана на основе регионального компонента литературного образования с учетом федерального компонента государственного стандарта общего образования по литературе, что позволяет соотнести содержание данной программы с ведущими аспектами программы по литературе для образовательных учреждений. В соответствии с федеральным законодательством в Ростовской области установлены государственные образовательные стандарты, включающие в себя федеральный и региональный компоненты, а также компонент образовательного учреждения. Региональный компонент государственных образовательных стандартов наряду с федеральным компонентом является обязательным для реализации в областных государственных и муниципальных образовательных учреждениях. Для иных образовательных учреждений региональный компонент государственных образовательных стандартов носит рекомендательный характер. Региональный компонент государственных образовательных стандартов определяет дополнительные к установленному федеральному компоненту государственных образовательных стандартов требования к обязательному минимуму содержания образовательных программ, максимальному объему учебной нагрузки обучающихся и уровню подготовки выпускников образовательных учреждений Ростовской области с учетом социально-экономических, географических, культурных и исторических особенностей.

Программа ориентирована на достижение следующих **целей**:

подготовка каждого учащегося к жизни в обществе, к практической деятельности. Она может быть плодотворной лишь тогда, когда ее реализует человек, осознающий свою роль в окружающем мире. Концепция государственного образования основана на сохранении культурной преемственности поколений. Культура выступает эффективным фактором создания и освоения механизмов совершенствования многогранного мира, инструментом самопознания, самоизменения человека как личности, созидающей мир.

При отборе произведений регионального компонента, включенную в данную рабочую программу, определяющими явились такие критерии, как идейно-художественная значимость, сопоставимость с произведениями базового компонента курса литературы, соответствие возрастным особенностям и созвучие интересов. Это позволяет решить такие учебно-познавательные задачи:

- **освоение** содержания литературы Дона и о Доне как феномене отечественной духовной культуры, порожденного географическим положением, особенностями исторического, экономического развития, этнокультурным своеобразием нашего региона;

- **развитие** интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Региональный компонент общего образования обеспечивает особые потребности и интересы нашего субъекта федерации и включает в себя часть содержания образования, в котором отражено национальное и региональное своеобразие культуры: язык, литература, история, география региона, экономика и др. Рассредоточенные культурные ценности, не скрепленные региональной идентичностью, воспринимаются и передаются с трудом. Любая неточность, небрежность в изучении региональной специфики культуры чревата распадом культурного пространства. Поэтому одна из наиболее важных проблем образования, в том числе и регионального, является отбор содержания. В содержание регионального компонента литературы включаются только наиболее значимые образцы региональной культуры.

В региональный компонент литературного образования включены произведения для чтения и обсуждения, для чтения и изучения.

Для чтения и изучения предназначены произведения писателей Дона, признанные во всем мире, вошедшие в мировую классику.

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в рамках регионального компонента являются:

- высокая художественная ценность;
- гуманистическая направленность;
- тесная связь произведений с культурными традициями народов региона, с историей региона;
- позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития социализации и возрастным особенностям;
- тесная взаимосвязь с общероссийским литературным процессом;
- нравственно-эстетическая значимость для времени создания и современности.

В соответствии с этими показателями в перечень вошли произведения разного порядка:

- произведения писателей Дона, признанные не только в России, но и в мире, оказавшие значительное влияние на развитие мирового литературного процесса, вошедшие в мировую классику. Это произведения А.П. Чехова и Нобелевских лауреатов М.А. Шолохова и А.И. Солженицына. Произведения этих авторов вошли в Федеральный стандарт литературного образования. Региональный стандарт расширяет списочный состав произведений А.П. Чехова, А.И. Солженицына и включает всё творчество М.А. Шолохова;
- Шолоховские произведения изучаются с 5 по 9 класс; распределение их по классам учитывает психолого-познавательные возможности школьников и особенности программ по литературе, выбранных учителем
- произведения писателей Дона, писавших о Доне, либо писателей, творивших на Дону. Имена этих писателей включены в современные библиографические словари литературы XIX и XX веков (соответственно под редакцией П.А. Николаева и под редакцией Н.Н. Скатова). Это - произведения Д.Л. Мордовцева, Ф.Д. Крюкова, П.Н. Краснова, В.Н. Семина, В.А. Закруткина, В.В. Овечкина, А.В. Калинина, занявшие видное место в русской литературе;
- произведения поэтов и прозаиков Дона, читаемые широким кругом жителей региона. Это произведения Б. Примерова, Б.Куликова, А. Рогачёва, В. Фоменко, Г.П. Аматуни, Б. Изюмского, П. Лебеденко, Г. Шолохова-Синявского, Д. Петрова-Бирюка.

Основу программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

В программе курсивом выделен материал, который при изучении учебной дисциплины «Литература» контролю не подлежит.

Предлагаемая программа составлена с учетом необходимости проведения занятий по развитию речи, а также итоговых занятий (сочинения, контрольные работы, семинары и т.д.). Форма проведения таких занятий и их тематика зависят от поставленных преподавателем целей и задач, а также от уровня подготовленности обучающихся. Эти виды работ тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают

развитие воображения, образного и логического мышления, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений.

Донской фольклор

Казачьи песни. «Батюшка славный Тихий дон», «Дубровушка», «Пугачев пойман», «Душа добрый конь», «А я бабочка отважная была», «Рюмочка по столику похаживает», «При лужку», «По Дону гуляет казак молодой».

Казачьи легенды «Братья», «Про Пугача».

Древнерусская литература

«Задонщина»

Русские поэты о Доне

Г.Р. Державин. Атаману и Войску Донскому.

А.С.Пушкин «Казак», «Калмычке».

М.Ю. Лермонтов «Два сокола».

А.В. Кольцов «Косарь», И.С. Никитин «Весна в степи», А.Н. Майков «Ночная гроза», «Казак».

Н.Ф. Щербина «Южная ночь», «Таганрогским грекам»

Н.В. Кукольник «Здорово, старый Дон, здорово, Дон унылый...».

К.Д. Бальмонт «Скифы». А.А. Блок «На поле Куликовом». И.А. Бунин «Ковыль».

Стихи донских поэтов

А. В. Туроверов «Проводы казака на службу», «Казак», «Пролетели лебеди над Доном...», «Каял».

В.К.Жак «Утро над Доном», «На Дону изменчива погода».

Н.К.Доризо «Поэт», «луга...».

Н.Н.Воробьев. «Кондратий Булавин».

Проза 19-20 века.

Г.Ф.Шолохов- Синявский «Казачья бурса»

В.А. Закруткин «Матерь человеческая»

А.В. Калинин «Суровое поле», «Цыган», «Гремите. Колокола», «Эхо войны».

О.А.Афанасьев. «Юрка Лютик».

Итоговый тест

Тематическое планирование

Содержание	Количество часов	Из них уроков по р/р	Проектная деятельность	Контрольных работ
Донской фольклор	3	1		
Древнерусская литература	4			
Русские поэты о Доне	8			
Стихи донских поэтов.	9	1	1	
Проза 19- 20 века	10	1		1
Итого	34	3	1	1

Раздел 3. Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока
	план	Факт	
Донской фольклор 3ч			
1.	3.09		<i>Казачьи песни.</i> «Батюшка славный Дон», «Дубровушка», «Пугачев пойман», «Душа добрый конь». «А я бабочка отважная была», «Рюмочка по столику похаживает», «При лужку», «По Дону гуляет казак молодой».
2.	10.09		<i>Казачьи легенды.</i> «Братья», «Про Пугачева».
Древнерусская литература 4ч			
3.	17.09		«Задонщина» и «Слово...». Общие черты и различия. В.С. Моложавенко.»Записки краеведа». Неожиданные открытия.
4.	24.09		
5.	1.10		
Русские поэты о Доне 8ч			
6.	8.10		Г.Р. Державин. Атаману и Войску Донскому. В.А. Жуковский «Певец во стане русских воинов», А.С. Пушкин «Казак», «Калмычке». М.Ю. Лермонтов «Два сокола».
7.	15.10		
8.	22.10		А.В. Кольцов «Косарь», И.С. Никитин «Весна в степи», А.Н. Майков «Ночная гроза», «Казак».
9.	29.10		
10.	12.11		Н.Ф. Щербина «Южная ночь», «Таганрогским грекам» Н.В. Кукольник «Здорово, старый Дон, здорово, Дон унылый...».
11.	19.11		
12.	26.11		К.Д. Бальмонт «Скифы». А.А. Блок «На поле Куликовом». И.А. Бунин «Ковыль».
13.	3.12		
Стихи донских поэтов 10ч			
14.	10.12		А.В. Туроверов. «Проводы казака на службу». «Казак», «Пролетели лебеди над Доном...», «Каял».
15.	17.12		
16.	24.12		А.Г. Гарнакерян. «В моей придонской стороне», «Мой Лермонтов».
17.	14.01		
18.	21.01		В.К. Жак. «Утро над доном», «На Дону изменчива погода».
19.	28.01		
20.	4.02		Н.К. Доризо. «Поэт», «Луга...».
21.	11.02		
22.	18.02		Н.Н.Воробьев. «Кондратий Булавин».
23.	25.02		
Проза 19-20 века 10ч			
24.	4.03		Г.Ф.Шолохов- Синявский «Казачья бурса». А.Ф. Корольченко «Атаман Платов».
25.	11.03		
26.	18.03		В.А. Закруткин «Матерь человеческая»
27.	1.04		
28.	8.04		А.В. Калинин «Суровое поле», «Цыган».
29.	15.04		

30. 31.	22.04 29.04		А.В. Калинин. «Гремите. Колокола», «Эхо войны».
32. 33.	6.05 13.05		О.А.Афанасьев. «Юрка Лютик».
34.	20.05		Итоговый тест

«Согласовано»
Протокол заседания
методического совета
МБОУ Киселевская СОШ
от 31 августа 2020 г

Финагеева
(подпись руководителя МС)

Финагеева М.Н.
(Ф.И.О.)

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
МБОУ Киселевская СОШ
Карпова - Л.Б.Карпова

31
(число)

августа 2020 года
(месяц)