

**Ростовская область Красносулинский район село Киселево**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**КИСЕЛЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

---



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

Учитель Степанова Елена Борисовна.  
(Ф.И.О.)

Класс 5

Количество часов в неделю 5

Общее количество часов по плану 171

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом и программой для общеобразовательных учреждений по русскому языку ФГОС под редакцией Е.А.Быстровой / М.В.Бабкина.

«Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Е.А. Быстрова, Т.М. Воителева, Л.В. Кибирева, Н.Н. Фаттахова; под редакцией Е.А. Быстровой. 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020.

## **Раздел 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:**

#### **1) владение всеми видами речевой деятельности:**

##### **Аудирование и чтение:**

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

##### **Говорение и письмо:**

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

**2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;** способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

**3) коммуникативно целесообразное взаимодействие** с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Формирование универсальных учебных действий**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;  
гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;  
уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;  
потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;  
позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.  
готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;  
умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;  
готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;  
потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

формулировать проблему,  
выдвигать аргументы,  
строить логическую цепь рассуждения,  
находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;  
осуществлять библиографический поиск,  
извлекать необходимую информацию из различных источников;  
определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели;  
применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др;

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

ставить и адекватно формулировать цель деятельности,  
планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее;  
осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения языка в школе.

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

#### **Создание письменных сообщений**

##### **Выпускник научится:**

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста

- использовать компьютерные инструменты

**К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:**

разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов;

разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться орфографическим и толковым словарями;

соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

***По орфографии.*** Находить в словах с изученными орфограммами ошибки и исправлять их.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

***По пунктуации.*** Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

***По развитию речи.*** Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания.

Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

## **Раздел 2. Содержание тем учебного курса**

### **О языке**

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

#### **Речь**

Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения:

- а) художественного и делового повествования; б) описания предмета;
- в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление.

Основные требования к изложению (подробному и сжатому) и сочинению. Закрепление и углубление изученного в начальных классах

### **Синтаксис и пунктуация**

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение,

обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

### **ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА**

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, я, ю. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование. Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний жи~ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ь и ы; -тся я -ться в глаголах. Не с глаголами. Использование орфографического словаря.

### **СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. ЛЕКСИКА**

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.

### **СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА**

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

### **СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ**

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.**

#### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных.

Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов -чик (-щик), -ек, -ик (-чик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым,

словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

### ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

### ГЛАГОЛ

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание -ться и -тся в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир- —-мер-; -тир- — -тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Творческие работы	Контрольные работы
1.	Русский язык — национальный язык русского народа	1		
2.	Речь. Речевое общение. Речевая деятельность	18	5	1
3.	Синтаксис и пунктуация	26	4	2
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	23	5	2
5.	Лексика	12	3	1
6.	Морфемика. Словообразование. Орфография	22	3	2
7.	Морфология. Орфография	69	7	1
		171	27	14

#### Раздел IV. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата план	Дата факт	Раздел. Тема.
1	1.09		Русский язык – национальный язык русского народа <b>Речь. Речевая деятельность. Речевое общение.</b>
2	2.09		Язык и речь
3	3.09		Сочинение по упражнению 13
4	4.09		Что такое общение?
5	7.09		Речь устная и письменная, книжная и разговорная.
6	8.09		Монолог и диалог. Речевой этикет.
7	9.09		<b>Рр.</b> Подробное изложение по заданному тексту <b>Текст</b>
8	10.09		Входной контрольный диктант.
9	11.09		Что такое текст. Основные признаки текста.
10	14.09		Как строится текст
11.	15.09		Средства связи предложений в тексте
12.	16.09		Простой и сложный план текста. Абзац.
13.	17.09		<b>Рр.</b> Сочинение «Мой четвероногий друг»
14.	18.09		<b>Рр.</b> Подготовка и написание контрольного подробного изложения
15.	21.09		<b>Рр.</b> Контрольное подробное изложение.
16.	22.09		<b>Всероссийская проверочная работа 1 часть</b>
17.	23.09		Типы речи. Повествование
18.	24.09		<b>Всероссийская проверочная работа 2 часть</b>
19.	25.09		Описание.
20.	28.09		Рассуждение
21.	29.09		Сочетание разных типов речи <b>Синтаксис и пунктуация</b>
22.	30.09		Что такое синтаксис и пунктуация.
23.	1.10		Словосочетание. Разбор словосочетания.
24.	2.10		<b>Рр.</b> Сочинение по картине Е.Н.Широкова «Друзья»
25.	5.10		Предложение.
26.	6.10		Интонация. Логическое ударение.
27.	7.10		Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
28.	8.10		<b>Рр.</b> Сжатое изложение
29.	9.10		Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения.
30.	12.10		Тире между подлежащим и сказуемым.
31.	13.10		Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения.
32.	16.10		Определение.
33.	19.10		<b>Рр.</b> Сочинение по картине И.Э.Габаря «Зимнее утро»
34.	16.10		Дополнение.
35.	19.10		Обстоятельство
36.	20.10		Предложения с однородными членами
37.	21.10		Обобщающее слово при однородных членах предложения
38.	22.10		Предложения с обращениями. Предложения с вводными словами
39.	23.10		Предложения с прямой речью.



40.	26.10		Предложения с прямой речью.
41.	27.10		Синтаксический разбор простого предложения.
42.	28.10		<b>Рр.</b> Обучающее изложение от другого лица
43.	29.10		Простое и сложное предложение.
44.	30.10		Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».
45.	9.11	10.11	Работа над ошибками.
			<b>Фонетика. Орфоэпия.</b>
46.	10.11	10.11	Фонетика. Звук — единица языка. Звуки и буквы.
47.	11.11		<b>Рр.</b> Обучающее изложение от третьего лица «Журавли»
48.	12.11		Анализ изложений.
49.	13.11		Фонетическая транскрипция
50.	16.11		Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие.
51.	17.11		Обозначение мягкости согласных
52.	18.11		Правописание <b>Ь</b>
53.	19.11		Позиционные чередования гласных
54.	20.11		<b>Рр.</b> Подготовка и написание контрольного изложения от третьего лица
55.	23.11		<b>Рр.</b> Написание контрольного изложения № 2 от третьего лица
56.	24.11		Слог. Ударение
57.	25.11		Орфоэпия. Произношение гласных звуков
58.	26.11		Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных
59.	27.11		Произношение сочетаний согласных звуков. Выразительные средства фонетики
60.	30.11		Контрольный диктант по теме "Фонетика"
			<b>Графика. Орфография.</b>
61.	1.12		Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв.
62.	2.12		Орфография. Правописание гласных в корне слова.
63.	3.12		Правописание непроверяемых гласных в корне слова.
64.	4.12		Правописание гласных <b>в</b> корне слова.
65.	7.12		<b>Рр.</b> Сочинение по картине А.Н. Семёнова «Как прекрасен этот мир»
66.	8.12		Правописание согласных в корне слова
67.	9.12		Правописание удвоенных согласных в корне слова
68.	10.12		<b>Проверочная работа по теме «Графика. Орфография»</b>
			<b>Лексика</b>
69.	11.12		Слово и его значения. Толковые словари
70.	14.12		Однозначные и многозначные слова
71.	15.12		Прямое и переносное значение слов
72.	16.12		Омонимы
73.	17.12		Синонимы
74.	18.12		<b>Рр.</b> Сжатое изложение.
75.	21.12		Анализ сжатого изложения Работа над ошибками. Антонимы
76.	22.12		Контрольный диктант по теме "Лексика"
77.	23.12		Эпитет
78.	24.12		Метафора. Олицетворение
79.	25.12		<b>Р.р.</b> Подготовка к сочинению по картине И.Шишкина «Перед грозой»
80.	28.12		<b>Р.р.</b> Сочинение по картине И.Шишкина «Перед грозой»

			<b>Морфемика. Словообразование. Орфография.</b>
81.	29.12		Морфема — значимая часть слова. Окончание и основа слова
82.	11.01		Корень слова.
83	12.01		Корень. Правописание корней с чередованием согласных и гласных звуков.
84	13.01		Суффикс
85	14.01		Суффикс
86	15.01		Приставка.
87.	18.01		Чередование гласных е//и в корне слова.
88.	19.01		Чередование звуков о//а в корне слова.
89.	20.01		Правописание корней с чередованием <b>-раст- //-ращ- //</b> <b>-рос-</b>
90.	21.01		Правописание корней с чередованиями
91.	22.01		Правописание приставок
92.	25.01		Правописание приставок на – з, -с.
93.	26.01		Буквы <b>ы—и</b> в корне после приставок
94.	27.01		Приставки <b>пре-</b> и <b>при-</b>
95.	28.01		Приставки <b>пре-</b> и <b>при-</b>
96	29.01		Буквы <b>и</b> и <b>ы</b> после <b>ц</b>
97.	1.02		Способы образования слов
98	2.02		<b>Рр.</b> Обучающее <b>сочинение</b> по картине С.А Тутунова «Зима пришла. Детство»
99	3.02		Способы образования слов. Сложение. Морфемный разбор слова
100	4.02		Контрольный диктант по теме «Правописание корней
101	5.02		Анализ диктанта. Работа над ошибками.
			<b>Морфология</b>
102	8.02		Морфология как раздел грамматики. Слово как часть речи Самостоятельные и служебные части речи
			<b>Имя существительное как часть речи</b>
103	9.02		Имя существительное как часть речи
104.	10.02		<b>Рр.</b> Подготовка к сочинению по картине
105	11.02		<b>Рр. Контрольное</b> сочинение № 1 по картине А.А.Пластова «Первый снег»
106	12.02		Правописание суффиксов существительных <b>-чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а))</b>
107	15.02		Правописание суффиксов существительных <b>-ек-, -ик-</b>
108.	16.02		Правописание <b>не</b> с именем существительным
109.	17.02		Имена существительные одушевленные и неодушевленные
110.	18.02		<b>Рр.</b> Описание натюрморта по картине «Утренний натюрморт» К.С. Петрова-Водкина
111	19.02		Имена существительные нарицательные и собственные
112	22.02		Род имен существительных
113	24.02		<b>Ь</b> после шипящих на конце имен существительных
114	25.02		<b>Рр.</b> Описание комнаты
115	26.02		Имена существительные общего рода
116	1.03		Род несклоняемых имен существительных
117	2.03		Склонение имен существительных
118	3.03		Разносклоняемые имена существительные
119.	4.03		Число имен существительных
120	5.03		Правописание безударных падежных окончаний имен существительных

121.	9.03		Правописание о, е в окончаниях существительных после шипящих и ц
122.	10.03		<b>Рр.</b> Сочинение-описание памятника архитектуры
123.	11.03		Морфологический разбор имени существительного
124.	12.03		Контрольный диктант по теме «Существительное»
125.	15.03		Повторение изученного по теме «Имя существительное»
			<b>Имя прилагательное</b>
126.	16.03		Имя прилагательное как часть речи
127.	17.03		<b>Рр.</b> Сочинение-описание внешности человека
128.	18.03		Имена прилагательные качественные и относительные
129.	19.03		Притяжательные имена прилагательные
130.	31.03		Согласование имени прилагательного с именами существительными
131.	1.04		Имена прилагательные полные и краткие
132.	2.04		Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень имени прилагательного
133.	5.04		Превосходная степень имени прилагательного
134.	6.04		Правописание <b>-н-</b> и <b>-нн-</b> в прилагательных
135.	7.04		Приставочный способ образования имен прилагательных. Правописание <b>не</b> с прилагательными
136.	8.04		Правописание сложных имен прилагательных
137.	9.04		<b>Рр.</b> Описание натюрморта по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»»
138.	12.04		Морфологический разбор имени прилагательного
139.	13.04		Повторение изученного по теме «Имя прилагательное как часть речи»»
140.	14.04		Контрольный диктант по теме «Прилагательное»
141	15.04		Анализ диктанта. Работа над ошибками.
			<b>Глагол</b>
142	16.04		Глагол как часть речи
143	19.04		Правописание <b>не</b> с глаголами
144	20.04		Инфинитив. Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах
145.	21.04		<b>Рр.</b> Подготовка и написание контрольного сочинения-рассуждения
146.	22.04		<b>Рр.</b> Написание контрольного сочинения-рассуждения
147.	23.04		Вид глагола
148.	26.04		Правописание суффиксов <b>-ова-</b> ( <b>-ева-</b> ), <b>-ыва-</b> ( <b>-ива-</b> )
149	27.04		Переходные и непереходные глаголы
150	28.04		Возвратные глаголы
151.	29.04		<b>Рр.</b> Сочинение «Что было бы, если бы...»»
152.	30.04		Наклонения глагола. Условное наклонение глагола
153	4.05		Повелительное наклонение глагола.
154.	5.05		Изъявительное наклонение глагола
155	6.05		Промежуточная аттестация
156.	7.05		Времена глагола. Настоящее время глагола
157.	11.05		Прошедшее и будущее время глагола
158.	12.05		Повторение по теме «Глагол как часть речи».
159.	13.05		Контрольная работа по теме «Глагол»
160.	14.05		Спряжение глагола
161.	17.05		Разноспрягаемые глаголы

162.	18.05		Безличные глаголы.
163	19.05		Безличные глаголы.
164	20.05		Морфологический разбор глагола.
165	21.05		Культура речи «Глагол»
166	24.05		Культура речи «Глагол»
167	25.05		Повторение «Фонетика. Графика.»
168	26.05		Повторение «Морфология. Орфография»
169	27.05		Итоговая контрольная работа
170	28.05		Анализ выполнения итоговой контрольной работы
171	31.05		Итоговый урок

«Согласовано»

Протокол заседания  
методического совета

МБОУ Киселевская СОШ № 1

от 31.08 2020 г

Финагеева Финагеева М.Н.  
(подпись руководителя МС) (Ф.И.О.)

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР  
МБОУ Киселевская СОШ

Л.Б. Карпова Л.Б. Карпова

31 08 2020 года  
(число) (месяц)