

**Ростовская область Красносулинский район село Киселево**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**КИСЕЛЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

---



«Утверждаю»  
Директор МБОУ Киселевской СОШ  
Приказ от «31» августа 2020 г. № 47  
(Сергеева Л. Г.)

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**для детей с ОВЗ (вариант 7.2)**

**Литературное чтение на родном языке**

Учитель **Донцова Лариса Викторовна**

(Ф.И.О.)

Класс   4  

Количество часов в неделю   0,5   ч

Общее количество часов по плану  17ч .

Рабочая программа разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ Киселевская СОШ, требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Учебник – хрестоматия «Литература Дона» 1-4 классы. Редактор-составитель: А.Н.Федоров. Издательство: Ростов -на –Дону, ЗАО « Книга», 2005г.

2020-2021 учебный год

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» составлена на основании: - АООП НОО (вариант 7.2.) МБОУ Киселевской СОШ; требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочая программа реализует УМК «Перспективная начальная школа». Обучающимся с задержкой психического развития присущи замедленный темп восприятия и переработки информации, восприятие не полное и не осмысленное. Память снижена, узкий объём внимания, ограниченный запас сведений и представлений. Целью адаптированной рабочей программы является — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта. Основные задачи: - формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР; - достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья; - становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития; - создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; - обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; - обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; - выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно–оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований; -

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа; - предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы; - участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды; - включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города). Цели учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»: — овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; — развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение; — обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран. Задачи предмета: -развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; -учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся; - формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление; - развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус; - формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; - обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе; - формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы; - обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности; - расширять кругозор детей через чтение книг

различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка; - обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения; - работать с различными видами текстов; - создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность» Изучение литературного чтения на родном языке предоставляет возможность формирования всех видов универсальных учебных действий, через деятельностный подход, системно-деятельностный подход. Обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы). Обязательными условиями реализации АООП НОО (вариант 7.2.) является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР. При выполнении проверочных работ время для обучающихся с ЗПР увеличивается. Основная форма обучения – урок. Это может быть: урок – игра, урок- путешествие, урок – КВН, урок исследование, урок – зачёт, урок – литературная викторина и др. Формы: беседа, рассказ, экскурсия, презентация, проект, традиционный урок. В случае проявления стойких затруднений в ходе обучения , направляется на комплексное обследование в ЦППМК с целью выработки рекомендаций родителям и специалистам по его дальнейшему обучению. Основные направления коррекционной работы при изучении предмета: - Выбор индивидуального темпа обучения. - Формирование учебной мотивации. - Стимуляция сенсорных, мнемических, познавательных процессов. - Гармонизация психоэмоционального состояния. - Формирование навыков самоконтроля. - Повышение уверенности в себе. -Формирование продуктивных взаимоотношений с окружающими. - Повышение социального статуса ребёнка в коллективе. - Формирование описательно – повествовательной речи. - Коррекция письменной речи. - Широкое использование алгоритмов деятельности по решению задач, выполнения инструкций и др

## **Раздел 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РУССКОМ РОДНОМ ЯЗЫКЕ».**

**Личностные результаты:** принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России; овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России; усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты:** активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях; овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

**Предметные результаты:** понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении; овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; использование разных видов чтения: - с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); - с полным пониманием содержания (изучающее чтение); - с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение); - умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение. -умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; -умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РУССКОМ РОДНОМ ЯЗЫКЕ»**

Круг детского чтения в рабочей программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования смыслового чтения. Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей младшего школьного возраста. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова: от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений классической и современной отечественной литературы, включая писателей и поэтов родного края. Практический компонент цели обучения чтению как опосредованной форме общения на родном языке предполагает развитие у учащихся умения читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации. Однако при обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к этому процессу. Виды речевой и читательской деятельности: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения. Литературоведческая пропедевтика: различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет и др.) и понимание причин их использования. Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

### **Круг чтения:**

**«Донской фольклор».** Походные песни казаков «Ой, да разродимая моя сторонка», «Трава, моя травка». Семейные и любовные песни «Я по садику ходила», «Ой, да какой же я наделала беды». Пословицы и поговорки. Народные сказки донского края: «Жбан», «Одноногий журавль», «Казак и лиса», «Горе -злочастие».

« Сказки и легенды донских писателей».П.Г.Аматуни « Чао-победитель волшебников». Н.В. Старцева «Как барабашки посрамили Бабу-ягу». В.С. Кисилевский « Седьмой канал». В.С. Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут», « Про сестер и братьев Дона Ивановича».

«Стихи о донцах и донском крае». Н.К.Доризо « Песня о Доне», М.Н. Грудев «Родному Дону»,Л.В. Шемшелевич « Рыбацкая примета», Б.Н.Куликов «Кони».

« Проза донских писателей».А.П. Чехов « Каштанка». И.Д. Василенко «Волшебная шкатулка». Г.С.Гасенко «Друзья познаются в беде».О.Л.Афанасьев «Детство».Ю.А.Жданов «Подсолнух», «Болотце».

«Наш Шолохов». В.А.воронов « В хуторе Кружилине». В.Софронов «Михаилу Шолохову».

« Знай и люби свой край». А.Ф.Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине( отрывок). С.Д. Швецов « О старом Ростове», «На высоком берегу». В.С. Моложавенко «Голубые родники», «В краю казака Чигуши», « Донская Венеция».

#### Тематическое планирование.( 17 ч).

№	Раздел программы.	Количество часов
1	Донской фольклор.	4
2	Сказки и легенды донских писателей.	4
3	Стихи о донцах и донском крае.	1
4	Проза донских писателей.	5
5	Наш Шолохов.	1
6	Знай и люби свой край.	2
Итого		17

#### Раздел 3.КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РУССКОМ РОДНОМ ЯЗЫКЕ».

№	Тема урока.	Количество часов	Дата	
			План	Факт
<b>Донской фольклор.( 4 часа)</b>				
1	Походные песни казаков «Ой, да разродимая моя	1	29.01	

	сторонка», «Трава, моя травка».			
<b>2</b>	Семейные и любовные песни «Я по садику ходила», «Ой, да какой же я наделала беды»	1	5.02	
<b>3</b>	Пословицы и поговорки.	1	12.02	
<b>4</b>	Народные сказки донского края: « Жбан», «Одноногий журавль», «Казак и лиса», «Горе - злочастие».	1	19.02	
	<b>Сказки и легенды донских писателей. (4 часа)</b>			
<b>5</b>	П.Г.Аматуни « Чао-победитель волшебников».	1	26.02	
<b>6</b>	Н.В. Старцева «Как барабашки посрамили Бабу-ягу».	1	5.03	
<b>7</b>	В.С. Кисилевский « Седьмой канал».	1	12.03	
<b>8</b>	В.С. Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут», « Про сестер и братьев Дона Ивановича».		19.03	
	<b>Стихи о донцах и донском крае. (1 час)</b>			
<b>9</b>	Н.К.Доризо « Песня о Доне», М.Н. Грудев «Родному Дону»,Л.В. Шемшелевич « Рыбацкая примета», Б.Н.Куликов «Кони».	1	2.04	
	<b>Проза донских писателей.( 5 часов)</b>			
<b>10</b>	А.П. Чехов « Каштанка».	1	9.04	
<b>11</b>	И.Д. Василенко «Волшебная шкатулка».	1	16.04	
<b>12</b>	Г.С. Гасенко «Друзья познаются в беде».	1	23.04	
<b>13</b>	О.Л.Афанасьев «Детство».	1	30.04	
<b>14</b>	Ю.А.Жданов «Подсолнух», «Болотце».	1	7.05	
	<b>Наш Шолохов. (1 час)</b>			
<b>15</b>	В.А.воронов « В хуторе Кружилине». В.Софронов «Михаилу Шолохову».	1	14.05	
	<b>Знай и люби свой край. (2 часа)</b>			
<b>16</b>	А.Ф.Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине ( отрывок).	1	21.05	
<b>17</b>	С.Д. Швецов « О старом Ростове», «На высоком берегу».В.С. Моложавенко «Голубые родники», «В краю казака Чигуши», « Донская Венеция».	1	28.05	



«Согласовано»

Протокол заседания  
методического совета  
МБОУ Киселевская СОШ № \_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

\_\_\_\_\_  
(подпись руководителя (Ф.И.О.))

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР  
МБОУ Киселевская СОШ  
\_\_\_\_\_ Л.Б.Карпова

\_\_\_\_\_ 20\_\_ года  
(число) (месяц)